

## SERVICE DES AFFAIRES CULTURELLES

### Attributions du Fonds cantonal des arts de la scène pour la saison 2018-2019

- sous forme d'une convention pour la Bourse de compagnonnage théâtral conjointe avec la Ville de Lausanne, à :
  1. Madame Isis Fahmy,  
Bourse de compagnonnage 2017-2019, 2<sup>e</sup> année CHF. 30'000.-
  2. Monsieur Tomas Gonzales,  
Bourse de compagnonnage 2018-2020, 1<sup>ère</sup> année CHF. 15'000.-
- sous forme de conventions à durée déterminée à :
  3. Compagnie Linga,  
Madame Katarzyna Gdaniec et Monsieur Marco Cantalupo,  
Convention de durée déterminée 2018-2020 1<sup>ère</sup> année  
avec les communes de Lausanne et de Pully CHF. 150'000.-
  4. Compagnie Numero23Prod, Monsieur Massimo Furlan,  
Convention de durée déterminée 2018-2020 1<sup>ère</sup> année  
avec la commune de Lausanne et la Fondation Pro Helvetia CHF. 100'000.-
  5. 2b Compagny, Monsieur François Gremaud,  
Convention de durée déterminée 2018-2020 1<sup>ère</sup> année  
avec la commune de Lausanne CHF. 80'000.-
  6. Cie Voyages extraordinaires, Monsieur Christian Denisart  
Convention de durée déterminée 2017-2019 2<sup>e</sup> année CHF. 80'000.-
  7. Compagnie Générale de Théâtre, Monsieur Matthias Urban  
Convention de durée déterminée 2016-2018 3<sup>e</sup> année CHF. 80'000.-
  8. Compagnie Utilité Publique,  
Madame et Monsieur Corinne et Nicholas Pettit Rochet  
Convention de durée déterminée 2018-2020 1<sup>ère</sup> année CHF. 60'000.-
  9. Compagnie La Bocca della Luna, Madame Muriel Imbach  
Convention de durée déterminée 2018-2020 1<sup>ère</sup> année CHF. 60'000.-
  10. Association Arts Mouvementés, Madame Yasmine Hugonnet  
Convention de durée déterminée 2017-2019 2<sup>e</sup> année CHF. 60'000.-
  11. Compagnie Delgado Fuchs,  
Madame Nadine Fuchs et Monsieur Marco Delgado  
Convention de durée déterminée 2017-2019. 2<sup>e</sup> année CHF. 60'000.-
  12. Compagnie Prototype Status, Madame Jasmine Morand  
Convention de durée déterminée 2016-2018 3<sup>e</sup> année  
avec la commune de Vevey CHF. 60'000.-

## SERVICE DES AFFAIRES CULTURELLES

- sous forme d'aides ponctuelles à :

- |   |       |          |
|---|-------|----------|
| 13. Compagnie Un Air de Rien,<br><i>Le Cabaret des réalités</i> , inspiré de Jodorowsky,<br>mise en scène : Sandra Gaudin                                       | CHF.  | 90'000.- |
| 14. Compagnie Marin,<br><i>La Dame de la Mer</i> , de François Debluë,<br>mise en scène : François Marin  | CHF : | 75'000.- |
| 15. Compagnie de nuit comme de jour,<br><i>Titre provisoire (titre définitif)</i> ,<br>de et mise en scène : Guillaume Béguin                                   | CHF.  | 60'000.- |
| 16. Compagnie Voix Publique,<br><i>Prométhée Enchaîné</i> , d'Eschyle,<br>Mise en scène : Vincent Bonillo   | CHF.  | 60'000.- |
| 17. MG-Compagnie,<br><i>Vertige des Bâtisseurs</i> , de Nicolas Wintsch<br>Composition et direction musical : Pierre Audétat<br>mise en scène : Benjamin Knobil | CHF : | 60'000.- |
| 18. Compagnie Le Milan Noir,<br><i>Diderot et Bernhard</i> , de Denis Diderot et le Faiseur de théâtre de Thomas Bernhard<br>Mise en scène : Jean-Luc Borgeat   | CHF.  | 50'000.- |
| 19. Association Alchimie,<br><i>Thanatos ou les empêchements</i> , de Pierre-Louis Péclat,<br>mise en scène : Hélène Cattin                                     | CHF.  | 50'000.- |
| 20. Compagnie Nuna,<br><i>La Vallée des Miroirs</i> ,<br>chorégraphie : YougSoon Cho Jaquet   | CHF.  | 40'000.- |
| 21. Association Compagny Idem,<br><i>Three AGES</i> ,<br>chorégraphie : Clément Bugnon  | CHF . | 40'000.- |
| 22. Compagnie Pied de Biche,<br><i>ABASIA – périple en pays chagrin</i> , de Nicolas Yazgi,<br>mise en scène : Julie Burnier et Frédéric Ozier                  | CHF . | 40'000.- |
| 23. Compagnie T-âtre,<br><i>Le petit Prince</i> , de Saint-Exupéry,<br>mise en scène : Isabelle Bonillo   | CHF . | 40'000.- |
| 24. Compagnie Coût du Lapin,<br><i>Romance, proposition N02 : Dancing in a Dark Desert</i> ,<br>écriture collective, mise en scène : Valérie Liengme            | CHF.  | 40'000.- |
| 25. Compagnie Anne Vouilloz,<br><i>Les Hommes</i> , de Joseph Incardona,<br>mise en scène : Anne Vouilloz   | CHF.  | 40'000.- |

## SERVICE DES AFFAIRES CULTURELLES

26. Compagnie Bilbao Théâtre, <i>Photographies de A</i> , de Daniel Keene, Mise en scène : Ariane Moret	CHF.	40'000.-
27. Compagnie Alterego, <i>The Age of Anxiety</i> , d'après le texte de W.H. Auden, mise en scène : Victoria Harmandjjeva et Gian Manuel Rau	CHF.	40'000.-
28. Compagnie SNAUT, <i>Imposture posthume</i> , de et mise en scène : Joël Maillard	CHF.	30'000.-
29. NoName Compagny, <i>Jungle</i> , de et mise en scène : Audrey Cavelius	CHF.	30'000.-
30. Association Plus, <i>Audiowalk</i> , chorégraphie : Nicole Seiler	CHF.	30'000.-
31. Compagnie Karim Slama, <i>L'évadé</i> , inspiré par l'autobiographie de Jean-Dominique Bauby mise en scène : Robert Sandoz	Chf.	20'000.-
32. Association Ex'Torsions, <i>Dolores Circus</i> , de et mise en scène : Cisco Aznar,	CHF.	20'000.-
33. Compagnie Mikro-kit, <i>Enquêtes sur Hamlet</i> , inspiré de l'ouvrage de Pierre Bayard, mise en scène : Magali Tosato	CHF.	20'000.-

**Montant total des attributions :**

---

**CHF. 1'750'000.-**

---